La Pastourelle

Feuille d'information N° 160 du 30/10/2010 - Communautés catholiques du Secteur de Sorgues
Paroisses : Sorgues, Entraigues, Vedène - Site internet : www.pastourelle.fr - Courriel : contact@pastourelle.fr
Communauté catholique Pantokrator à Entraigues, téléphone : 06 85 58 48 50
Enseignement catholique : Ecole et collège privés MARIE RIVIER Sorgues - Téléphone : 04 90 39 70 70

Permanence du secteur: tous les matins, de 9 à 11h, à Sorgues, 18 rue du Château d'If, tél : 04 90 83 31 25

TOUTE L'ÉCRITURE EST UNE BONNE NOUVELLE OÙ BAT LE CŒUR DU CHRIST.

Il suffit de nous engager dans quelques sessions sur le thème de l'évangélisation pour que nos yeux et nos pensées soient éblouis par des expériences paroissiales qui nous font rêver. Il y a de l'originalité, de la vie, du punch au cœur de ces expériences présentées. Nous repartons de ces sessions avec les ailes de l'espérance et puis ! … tout tombe et nous nous retrouvons au ras des pâquerettes. En effet, nos paroisses pleines de richesses et de pauvretés, peuplées en majorité de fidèles assidus avancés en âge, qui ne se repeuplent pas comme un jardin de printemps, nous laissent un sentiment d'impuissance. Comment vivre des perspectives nouvelles ? Qui mobiliser ? Comment dépasser la nostalgie d'un temps où tout fonctionnait avec du monde et du service ? Ces questions souvent posées sont de fausses questions. L'évangélisation ne doit jamais être soumise à une obligation de résultat. « L'Évangile ne doit pas suivre la filière des produits qui s'achètent et se vendent ; il ne doit pas non plus être pesé au poids de l'audience qu'il parvient à gagner…. Attention à la logique du paraître, de l'efficacité, du consensus ou de la volonté de créer des conditions permettant à l'Eglise d'être estimée et d'influencer la marche de la société » … Nous sommes là sur une voie « qui contredit l'Evangile, suscite le refus des hommes, et ne peut que rendre plus muets les chrétiens engagés dans le témoignage. (Enzo BIANCHI – Comment évangéliser aujourd'hui ? – éditions Saint Augustin – 2000 - page 48)

Essayons de creuser ce mystère de l'évangélisation. Dès que nous parlons d'évangélisation il faut en amont évoquer le point de départ. L'évangélisation renvoie à l'Evangile. Ce terme, nous le traduisons par BONNE NOUVELLE. Autrement dit il y a de la joie au cœur de ces deux mots : BONNE NOUVELLE. Dans le langage usuel il nous arrive de dire à un proche : Je t'annonce une bonne nouvelle : j'ai… réussi un examen ; je vais me marier ; avec mon époux nous partons en vacances dans telle ou telle région du monde ; nous attendons un enfant etc. BONNE NOUVELLE évoque toujours de la joie pour le cœur de l'homme.

Chez les chrétiens, la BONNE NOUVELLE est contenue dans ce que nous pourrions appeler le creuset scripturaire de l'Ecriture. Entendre par là : la Bible, cette parole composée de deux grandes parties : l'Ancien Testament qui est un ensemble de textes écrits avant la venue de Jésus ; et le Nouveau Testament qui est un ensemble de textes écrits après l'événement de la mort et de la résurrection de Jésus.

Ces deux parties sont indissociables. « Les chrétiens vénèrent l'Ancien testament comme vraie Parole de Dieu. L'Eglise a toujours vigoureusement repoussé l'idée de rejeter l'Ancien Testament sous prétexte que le Nouveau Testament l'aurait rendu caduc. » (CEC N° 123)

Parmi les textes du Nouveau Testament, quatre ont une place de choix, nous les appelons les évangiles. Ils sont pour les chrétiens, le cœur de l'Ecriture au sens vital du terme. Ce cœur bat et donne la vie à l'ensemble des textes qui composent la Bible. Les évangiles sont « Le témoignage par excellence sur la vie et sur l'enseignement du Verbe incarné, notre Sauveur », le Christ. Saint Gérôme disait qu'ignorer les Ecritures, c'était ignorer le Christ. (CEC n°126)

Les chrétiens lisent donc l'Ancien Testament à la lumière du Christ mort et ressuscité. C'est ce que vivent les chrétiens dans la liturgie de la nuit pascale. En effet, la première partie de la célébration est une proclamation de la Parole de Dieu puisée dans l'Ancien Testament. Chaque fidèle écoute cette proclamation avec un cierge à la main qu'il a éclairé au cierge pascal, ce gros cierge que bénit et porte le prêtre et qui nous rappelle la BONNE NOUVELLE : Le Christ est notre lumière.

Ce n'est donc pas pour faire une ambiance sympa que les chrétiens ont ce cierge à la main. Ils accueillent les textes de l'Ancien Testament à la lumière du Christ. « Le Nouveau se cache dans l'ancien et dans le Nouveau l'Ancien se dévoile. » (Saint Augustin.)

En conclusion gardons l'idée que toute l'écriture, toute la Bible, révèle le Christ, notre BONNE NOUVELLE.

Chistian Bezol, Curé

PASTOURELLE N° 160 –SECTEUR INTER-PAROISSIAL DE SORGUES - MODE D'EMPLOI

LES MESSES DOMINICALES			
Samedis	6 et 13/11	18h	Sorgues
Dimanches	7 et 14/11	9h30	Sorgues
		11h	Entraigues
		11h	Vedène

LES MESSES DE SEMAINE	
Sorgues	7h30 Tous les matins sauf dimanche
Vedène	18h30 Le jeudi à l'église, pour la paix
Entraigues	17h à la maison de retraite La Garance

LES RENDEZ-VOUS PAR ACTIVITE		
Prière des mères	Le lundi 18h à Vedène	0490223904
	Le jeudi 14h30 à Sorgues	0624942523
Rosaire	Le jeudi à 16h30 à l'église de Vedène	
Adoration	Le jeudi à Vedène après la messe	
Groupe de prière le jeudi à 20h30 à l'église de Vedène		
Atelier Saint Jean Baptiste (Icônes)	Le lundi à Sorgues, à 8h15 : prière et présentation de la journée, A 12h : Eucharistie ; 17h : fin	

LES MARIAGES		
		néant

LES BAPTÊMES		
Di 14/11	Entraigues	Maélys Pistoïa
	Sorgues	Lucie Richier

LES DATES A RETENIR

- **jeudi 4 novembre** : rentrée des vacances de Toussaint pour les élèves de Marie Rivier.
- à 17h, Conseil économique d'Entraigues, au presbytère.

- **vendredi 5** : à 18h à Montfavet, pour les jeunes, soirée de préparation à la confirmation.

- **samedi 6** : récollection avec la fraternité Charles de Foucauld pour Père Christian et Père Henry.

- **vendredi 12** : Conseil pastoral de Sorgues à 20h30 apresbytère.

- **samedi 13** : repas familial paroissial à Entraigues . à 18h30, confirmation des jeunes du Doyenné à l'église de Montfavet.

- **dimanche 14** : messe pédagogique à 11h à la paroisse d'Entraigues.

OBSEQUES DE SEPTEMBRE

En septembre, nous avons accompagné :

- **à Sorgues** : Cosimo Bosseghe, Vanessa Petito, Régis Forot, Jean-Marie Garcia.

- **à Entraigues** : Christian Escudéro, Maryse Crousillat.

- **à Vedène** : Georgette Metzger, Simon Clabat, Hector Harbonnier

CINE J'AIME par le Père Henry Védrines .

Le film : **VOUS ALLEZ RENCONTRER UN BEL ET SOMBRE INCONNU.**
Auteur et réalisateur : Woody ALLEN.

L'auteur est un personnage incontournable dans la garigue des réalisateurs actuels. Son œuvre est une grande fresque sur la COMEDIE HUMAINE. Au jour d'aujourd'hui, Woody ALLEN a réalisé 40 films sur une période de 40 ans. Les personnages mis en scène sont souvent des couples d'un milieu aisé et cultivé, lui-même étant issu de ce milieu. Les lieux de cette saga sont souvent de grandes villes, New York, Barcelone, Londres …. Face au hasard de la vie, lieu commun de notre humanité, Woody Allen met en image des héros confrontés à leurs désirs, leurs rêves, leurs illusions. La vie et les hasards qui parfois en découlent, mettent ces personnages devant des choix à assumer. Il y a de la ressemblance avec bien des choses de nos propres vies. Le spectateur est invité à se relire avec les lunettes de Woody ALLEN. Mise en garde, l'humour est très british …

Les personnages du film : une voyante, un inconnu, quatre couples voisins. Le contexte : le Londres branché des galeries d'art.

La voyante, elle, est profiteuse. L'inconnu c'est l'ailleurs, là où l'herbe est toujours plus verte. Une tentation en quelque sorte, ou, si vous le préférez, l'illusion de nos désirs, ceux qui rendent aveugle le bonheur à portée de main. Les sentiments, les risques, les choix, tout cela orchestré par des comédiens qui servent à merveille le propos. Ils nous font accéder à la psychologie de ces personnages où l'illusion et le compromis deviennent des moteurs vitaux. Les quatre couples n'en sortiront pas indemnes. C'est une leçon de vie. Tout au long du film, la transparence des êtres se déploie avec pudeur.

Ce film dit les fragilités des êtres qui se laissent ballotter par de multiples événements. Dans chacun, il y a ce désir plus ou moins exprimé de vivre une trajectoire de bonheur. L'écriture cinématographique utilise ici la comédie et l'humour. Mais attention, car cela peut masquer la quête qui sous-tend le propos. Nous sommes en présence d'individus qui cherchent de la perspective à leurs vies avec les risques que cela induit. Entre l'humour et le tragique, il n'y a parfois qu'un pas. Une voyante à courte vue, l'ailleurs toujours meilleur et dans tout cela, quatre couples qui disent peut être notre errance et la quête d'une recherche vers une route orientée.

Actuellement : UTOPIA, PATHE CAP SUD et LE PONTET.